

La Expedición de Anza de 1776



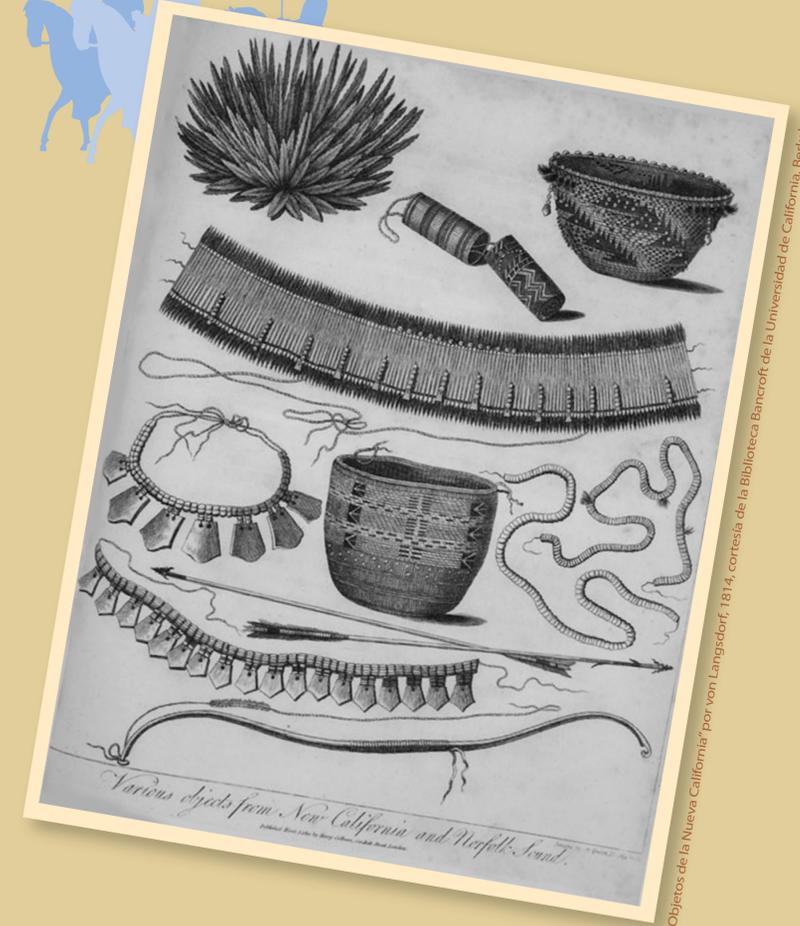
“...las noticias que se dan de su liberalidad, si hemos experimentado...”

Diario de Anza, 1º de abril 1776

En 1775 y 1776, el Teniente Coronel Juan Bautista de Anza y el Padre Pedro Font, así como 240 pobladores, soldados y otros, viajaron 1,800 millas desde Sonora, México, a Monterey, California. Entonces Anza condujo un pequeño destacamento con objeto de seleccionar sitios para una misión y un presidio en San Francisco y después explorar el Este de la Bahía. El grupo acampó a unas millas de aquí cerca de la costa de Antioch.

Durante su pasaje por el Este de la Bahía, Anza y su gente atravesaron las tierras de los Ohlone, Bay Miwok, y otras tribus de Yokuts del Valle Norte, cuyos progenitores llevaban más de 13,000 años en la zona. Los indígenas los recibieron con sorpresa, temor, y hospitalidad, ofreciéndoles regalos de pescado, raíces cocidas, y otras comidas. Los visitantes les correspondieron con abalorios.

Los diarios de Anza y Font son de los pocos documentos que describen por experiencia propia la vida en la zona antes de la colonización española.



Objetos de la Nueva California por von Langsdorf, 1814, cortesía de la Biblioteca Bancroft de la Universidad de California, Berkeley



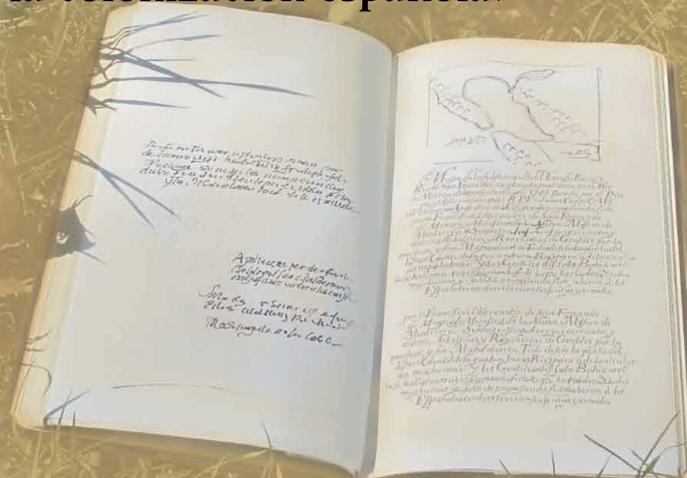
Ilustración de Doyle Wegner

“... nos regalaron muchos cacomites, que es una cabecita o raíz ... y también una buena ensarta de amole tatemado ... todo bien asado o tatemado ... me supo bien ... y es lo que más abunda, del cual están llenos los campos de por allí.”

Diario de Pedro Font, 1º de abril 1776

El vocablo ‘amole’ describe a la vez la planta y el bulbo, que se come tostado. Además de este delicioso bocado, los indígenas comían las tiernas hojas nuevas y utilizaban el bulbo como jabón y para pescar. De las fibras que protegen el bulbo también hacían, y siguen haciendo, pequeños cepillos que usan para limpiar cestas y piedras de moler.

Pedro Font



Juan Bautista de Anza

La imagen de Font por David Rickman, cortesía del National Park Service. La imagen de Anza, pintor anónimo, del Palacio del Gobernador, Nuevo

Los diarios de Anza y Font provienen del Center for Advanced Technology in Education de la Universidad de Oregon, www.anza.uoregon.edu

Exhibit Design 7/11

Este panel costado por el National Park Service Challenge Cost Share Program en colaboración con el East Bay Regional Park District.

Bienvenidos al país de los Julpun, tribu de habla Bay Miwok.

